



モモンちゃん



ブードくん

甲州市の景観に関する アンケート調査のお願い

よく読んでね！

ご協力お願いします！

甲州市の景観形成に関する取り組み

甲州市では、継続可能なまちづくりを支えるため、豊かな自然や、果樹園の景観、先人の手により培われた優れた歴史・文化や美しい景観を守り、育てて、その魅力を一層高める必要性があります。

そのため、甲州市景観計画が、「果樹園と歴史・文化が織りなす魅力あふれる景観を守り育む」を基本理念として策定し、景観条例と共に平成25年4月に施行されました。

この計画や条例により、甲州市らしい伝統的な建築様式や暮らしの景観等を継承しつつ、産業の振興とともに、新たに美しく質の高い特色ある景観を創造していくことを目指します。

景観とは・・・

景観とは、「風景」や「景色」ではありますが、単なる「見た目」だけでなく、歴史や伝統、文化などが蓄積され、市民の暮らしぶりなどが反映され、親しみと共に「意味のある場所」として目に見えるかたちとなつて現れたものです。景観を良くすることは、「快適で過ごしやすい美しいまちづくり」そのものと言えます。

良好な景観のまちづくりを通じて、その地域の魅力を高めることにより、次世代を担う子どもたちに「わがまち」への愛着心を育む効果も期待されます。

景観計画とは・・・

観計画は、「景観法」（平成16年6月制定）により、「景観行政団体」となった市町村が定めることができる良好な景観を形成するための計画です。

景観計画では、地域にふさわしい良好な景観を形成するために、地域の人々との協働により、区域や方針を定め、重要な建築物や工作物の形状や色彩に関するルールや、重要な建造物や樹木などの保全及び、特色ある農村風景を保存するための様々な仕組みを導入することが出来ます。

さらに、景観法に基づいて、景観の保全・形成に対して罰則規定を含む、強制力のある条例を制定することができるようになります。景観計画は、甲州市らしい「まちの顔」や「まちの骨格」とともに具体的な方法を定める計画であり、これによって甲州市ならではの良好な景観形成を推進します。

景観に配慮した施工事例

▼ケーステンキ新塩山店



周りの景観に
配慮した色合いに
変更し看板を
小さくした

▼甲州市民文化会館



外壁の変更に伴い
彩度をおとして
落ち着いた
色とした

景観計画について

次の質問に、該当する番号に☑を付けて下さい。

問1

甲州市が「景観計画」を策定したことを知っていましたか。(1つ選択)

- ①知っていた ②知らなかった ③その他 ()

問2

あなたは、まちなみや自然の景観について関心がありますか。(1つ選択)

- ①ある ②ある程度はある ③あまりない ④ない

問3

景観の保全や改善、育成に最も重要な役割を担うべきなのは誰だと思いますか。(1つ選択)

- ①行政が中心になって規制や誘導をすべき
②事業者（建設業者、観光農園、商業者、農家等）が利益の追求だけでなく、景観に配慮すべき
③市民自らが我が家の景観に配慮したり景観協定をつくったり積極的に取り組むべき
④市民、事業者、行政それぞれの役割を果たすべき ⑤わからない
⑥その他 ()

景観における意識の変化について

問4

甲州市の景観は以前と比べてどのように変化したと思いますか。(1つ選択)

- ①非常に良くなった ②少し良くなった ③それほど変わっていない
④少し悪くなった ⑤非常に悪くなった

問5

あなたがご自分の建物や看板を建てる場合、どのようなルールが有効だと思いますか。(複数回答可)

- ①敷地や建物の緑化 ②建物の高さや大きさ ③建物のデザイン
④建物の色彩 ⑤柵や塀の材質 ⑥看板の大きさや高さ
⑦看板のデザイン ⑧看板の色彩 ⑨受け入れられない

問6

甲州市の景観づくりを進めていくうえで、特にどのような取り組みが具体的に必要だと考えますか。(複数回答可)

- ①高台から見る盆地の景観を大切にする ②盆地から見る山裾の果樹園の景観保全
③市内から見る大菩薩嶺や富士山、南アルプスなどの山岳眺望景観の保全
④農地の保全 ⑤祭りや年中行事などの伝統的な風物詩の保全
⑥野仏、道祖神や馬頭観音などの保全 ⑦河川環境（水辺環境）の保全
⑧駅前の整備 ⑨史跡等の保全 ⑩歩いて楽しめる環境づくり
⑪幹線道路の沿道の修景 ⑫公共施設のデザインの質向上
⑬建築資材等の野積みの規制 ⑭農地や森林の無秩序な開発の規制
⑮看板等の屋外広告物に対する規制
⑯生活の中心となる商店街などにきわいづくり
⑰市民や観光客等が集まるコミュニティづくり ⑱その他 ()

あなたは、景観を守り育てるための活動やセミナーに参加したいですか。（1つ選択）

- ①積極的に参加したい ②時間など都合がつけば参加したい
③活動の雰囲気がわかれれば参加したい ④関心はあるが参加は難しい
⑤参加したくない

また、その理由は何ですか。

その理由（ ）

今後の取り組みに向けた課題点について

あなたが、「甲州市らしい景観」と思う地域や風景はどこですか。（自由回答）

(例) 松里のころ柿を干す風景

問8

[自由回答欄]

甲州市の景観について、現在景観を損ねていると感じられるものがありますか。

(複数回答可)

- ①手入れの行き届かない山林や、耕作放棄された農地
②周囲のまちなみと合わない高さやデザイン、色彩の建物
③空き店舗や管理されていない空き家
④空き缶やゴミなどで汚れた河川や道路など
⑤路上の電柱や電線 ⑥コンクリート壁やガードレールなどの人工構造物
⑦派手な色使いや乱雑な広告・看板 ⑧その他（ ）

問9

あなたが重要だと思う眺望景観はどこですか。（自由回答）(例) 勝沼ぶどう郷駅からの眺望

問10

[自由回答欄]

以下の景観重点予定地区において、あなたが重要だと思う地区はどこですか。

(複数回答可)

問11

- ①上条集落 ②大藤、神金の桃畠 ③恵林寺周辺
④塩山温泉、塩山シネマ周辺 ⑤立正寺、等々力周辺 ⑥ぶどうの丘周辺
⑦勝沼宿 ⑧宮光園周辺 ⑨鳥居平ぶどう畠と大善寺、柏尾古戦場周辺
⑩京戸川扇状地東 ⑪駒飼宿 ⑫景德院周辺 ⑬わからない

よりよい景観づくりを進めていくうえで、甲州市の取り組みは必要だと思いますか。

(1つ選択)

問12

- ①非常に必要だと思う ②取り組み内容によっては必要だと思う
③あまり必要だと思わない ④全く必要ない

また、その理由は何ですか。

その理由（ ）

ご回答頂いた方へ、最後に、ご自身のことについてお伺いします。
該当する番号へ を1つ付けて下さい。

あなたの性別は。

問13

- ①男性 ②女性

あなたの年齢は。

問14

- ①20歳未満 ②20～29歳 ③30～39歳
④40～49歳 ⑤50～59歳 ⑥60歳以上

あなたは、どれくらい甲州市に住んでいますか。

問15

- ①2年未満 ②2年以上5年未満 ③5年以上10年未満
④10年以上20年未満 ⑤20年以上30年未満 ⑥30年以上

あなたのお住まいの地区はどこですか。

問16

- ①塩山地区 ②勝沼地区 ③大和地区

今後、甲州市における景観づくりの取り組みや活動をお知らせする際に、どの方法で
あれば情報が入手しやすとい思いますか。

問17

- ①広報 ②甲州市役所及び各出張所 ③甲州市ホームページ ④CATV
⑤SNS (facebookやtwitter等) ⑥その他 ()

甲州市の景観づくりに関して、自由なご意見をお聞かせください。 (自由回答)

問18

ご協力いただき、ありがとうございました。