

上条 報告

第68号
平成27年1月

甲州市教育委員会
☎32-5097

新年、あけまして

おめでとうございます



昨年は二月の大雪で始まったような感じがしました。その大雪による市内文化財の被害は思ったより少なく、上条集落でも庇や雪止めなどが壊れた以外は目立った外傷がなく、ホッとしました。

また昨年は、伝統的建造物群保存地区選定に向けて、いろいろとご協力をいただいた年でもありました。三月の「伝統的建造物群保存地区保存条例」の制定、四月の説明会、五月の見学会など、多くの方にご参加いただきました。

秋ころから伝統的建造物（将来にわたって保存していく建築物や工作物＝特定物件）の同意についてお願いにあがっていましたが、その同意取得も、予定よりも若干少ないものの、ひと通りいただくことができました。

本年は、いよいよ伝統的建造物群保存地区選定のための手続きをとる年です。一月に保存審議会を開催して、伝統的建造物の同意取得の結果を報告し、あわせて保存計画について審議していただきます。そして二月に市の都市計画審議会で伝建地区の選定が決定されれば、国（文化庁）へ重要伝統的建造物群保存地区の選定の申出をします。

上条の伝建地区の概要（案）

一月の「甲州市伝統的建造物群保存地区保存審議会」に諮る、上条の伝建地区の概要が固まりました。保存の対象となる伝統的建造物は、建築物と工作物に分かれますが、建築物については茅葺切妻造の主屋とそれに付随する蚕室や土蔵などの附属屋、そして観音堂や金井加里神社などの社寺建築を対象とし、工作物については集落内の石垣や石造物、池、社寺の石段を対象としました。

甲州市塩山下小田原上条

（山村・養蚕集落）

所在地	山梨県甲州市塩山下小田原高地
種別	京・片瀬・日照久保の全域並びに上条・鍛冶屋向・金剛銭の各一部
種別	山村・養蚕集落
条例制定年月日	平成二六年三月二四日
選定年月日	
地区面積	約一五・一ヘクタール
保存物件数	建築物 二六件 工作物 三八件 環境物件 三件

【地区の歴史】

上条集落は、重川の氾濫原がやや緩やかになる小田原橋から一キロメートルほど北上した場所にある。このあたりは北側の山すそから南側の重川まで比較的急な南面傾斜を呈するが、その中ほどに金剛山と呼ばれる舌状台地が南北方向にはしり、台地の付根部分に

所在する集会場を兼ねた観音堂を馬蹄形に囲むように、雛壇状の集落が形成されている。

集落の成立については定かではない。近くの上萩原には十六世紀に経営されていた黒川金山で金の採掘に当たっていた金山衆の一人、中村弾左衛門尉が居を構えており、伝承では弾左衛門尉に結びつけて集落の始まりを説いている。

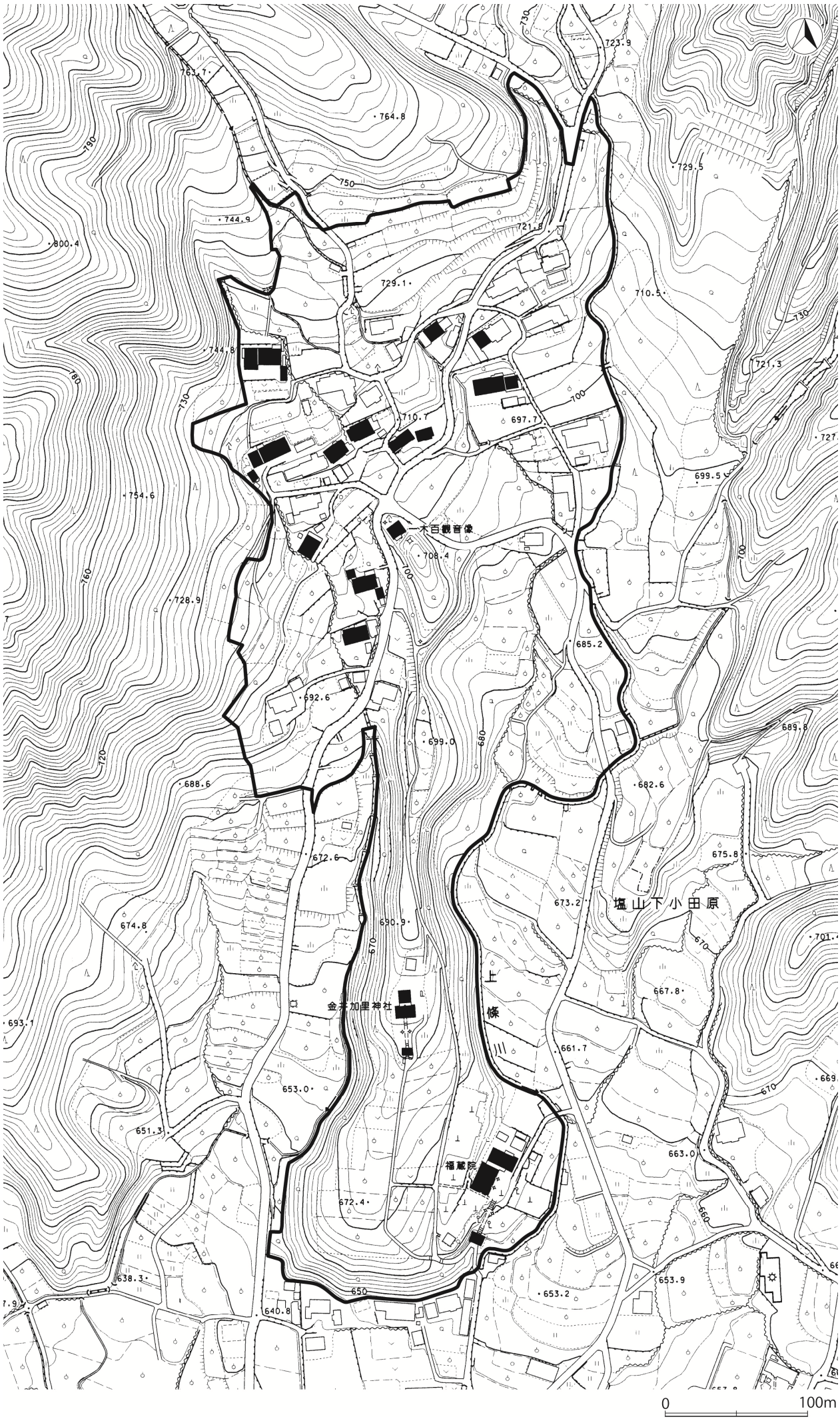
史料としての初見は市内の旧家に伝わる日記「保坂家文書」中、「萩原木食繁盛」の天明元年（二七八一）の一節で、上萩原出身の木食白道という廻国僧が郷里に立ち寄った際、小田原上条より観音像の制作を依頼されたことが記されている。この観音像は「一木百観音」として集落の中心地である観音堂に安置されている。これとは別に、地区内に残る天明四年（二七八四）の「下小田原村上条組屋敷検地御水帳写」には正徳三年（一七一三）の様子が記録されている。それによると当時上条に十一軒、日照久保に一軒が所在している。（「保存計画（案）」より抜粋）

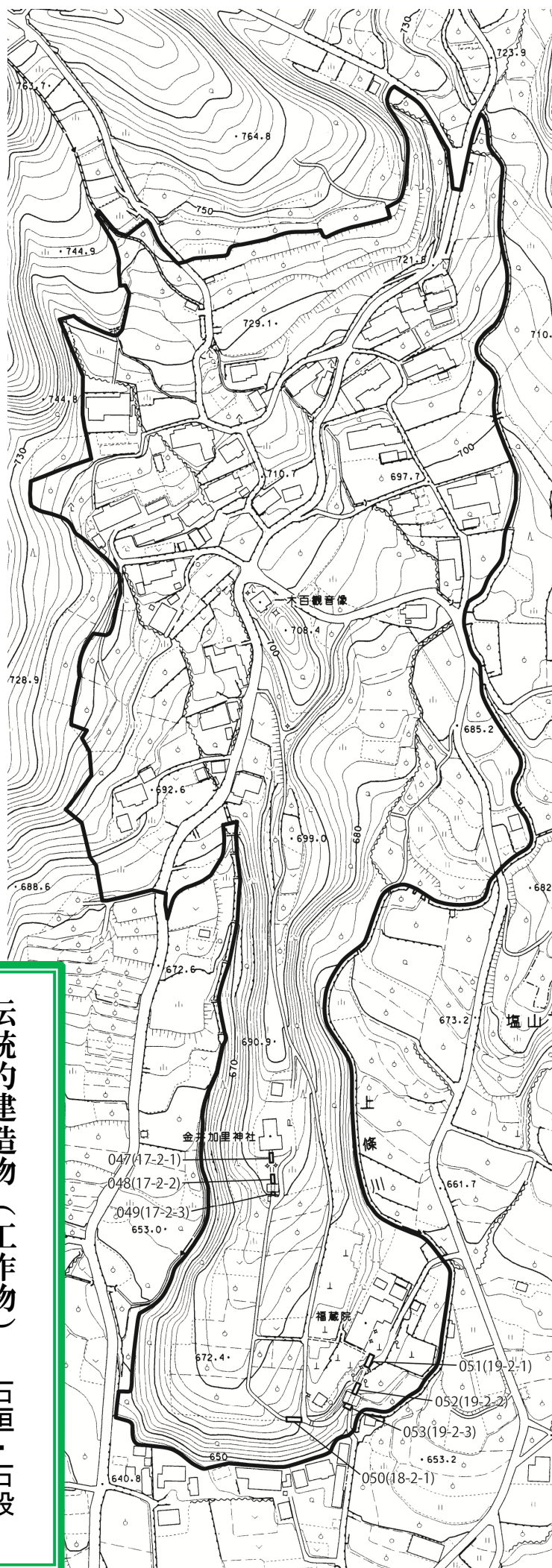
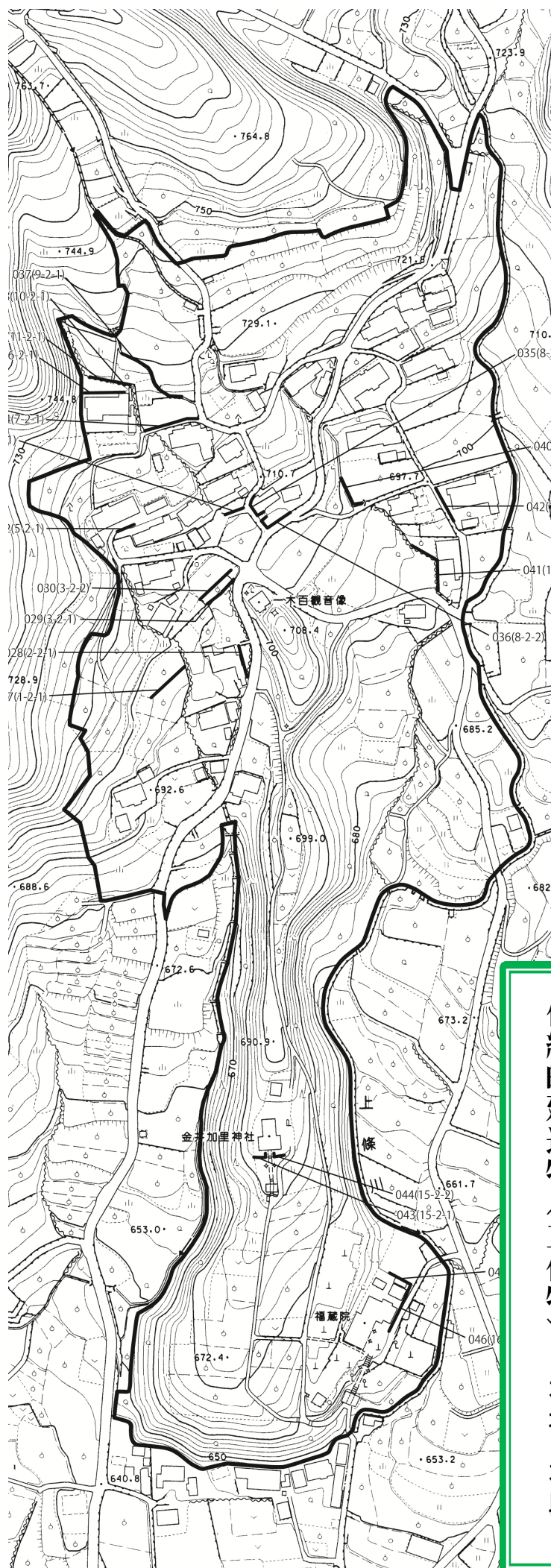
「保存計画」には、上条集落の歴史や特徴、建築物や工作物の特性が記載されています。

伝建地区選定後に行われる各種の事業については、実施後の伝建地区の景観が実施前の状況よりも良くなっているか、少なくとも現状を維持していることが求められます。現状よりも良くなるためには、上条集落のあるべき姿に近づける必要があります。あるべき姿を現状から考察し文書化したものが「保存計画」です。今後の整備事業において、修理や修景の基準として利用されるほか、方針に迷いが生じたときは保存計画にある記述内容に従って事業を進めます。

傳統的建造物（建築物）

- 茅葺切妻造主屋・・・十一棟
 - 附屬屋・蚕室・・・三棟
 - 附屬屋・土蔵・・・二棟
 - 附屬屋・馬小屋・・・三棟
 - 觀音堂・・・一棟
 - 福藏院本堂・庫裏・仁王門・・・各一棟
 - 金井加里神社本殿・拝殿・隨身門・・・各一棟
- 計 二十六棟





伝統的建造物（工作物）

石造物等

石造物等・・・十一ヶ所

- 石垣・・・二十ヶ所
 - 石段・・・七ヶ所
 - 石造物等・・・十一ヶ所
- 計 三十八ヶ所

石造物等内訳

- 池・・・二ヶ所
- 道祖神・・・一ヶ所
- 六地藏幢・・・一ヶ所
- 灯籠・・・二ヶ所

- 四つ辻の観音様・・・一ヶ所
- 産の神・・・一ヶ所
- 手水鉢・・・一ヶ所
- 石仏・・・二ヶ所

