

Tempo = 30
 Key = E
 Capo = 4th
 Play = Q

にっこり甲州市

Words and Music
 By Hidenobu Sawada
 Jan. 2006. Hiro

The musical score is written on ten staves. It includes guitar chords (E, B, A, B), bass lines, and lyrics in Japanese. The score is divided into sections: Verse 1 (lines 1-4), Verse 2 (lines 5-8), a 'Talking' section (line 9), a 'Solo' section (line 10), Verse 3 (lines 11-14), and a final 'Talking' section (line 15). The piece ends with 'Fine'.

にっこり甲州市

詞/曲：沢登秀信

笛子のトンネル抜けたなら
 はじめに降り立つ甲斐大和
 自然が歴史が呼んでるよ
 おお じっくりたっぷり甲州市

て～来てくれとうけ～

ご存知勝沼ぶどう郷
 ぶどうの丘までひとつ飛び
 今夜は貴方とロゼワイン
 んん しっとりうっとり甲州市

夜景が奇麗じゃんね～

塩山駅からバスに乗り
 目指すは霊峰大菩薩
 お山を降りたら温泉だ
 ああ ゆっくりまったり甲州市

さあさあ～おほうとうでも食べし～

(間奏)

貴方が私がふれ合えば
 心に広がるふるさとは
 緑と暮らしが詩う土地
 イエ～ やっばりにっこり甲州市

るるるん るるるん るるるるん
 んん やっばりにっこり甲州市・・・

やっぱりにっこり甲州市！！

またこうし～